



ENTIDAD PRODUCTORA: SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA

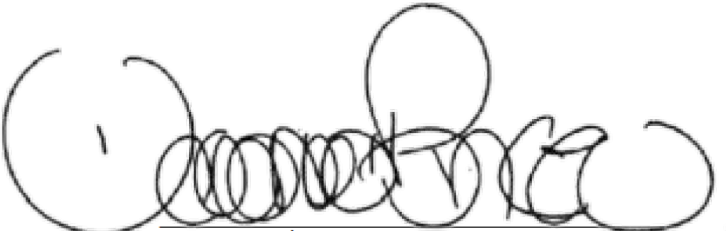
UNIDAD ADMINISTRATIVA: DIRECCION REGIONAL

OFICINA PRODUCTORA: OFICINA DE PLANEACION


CODIGO DEPENDENCIA: 120

PERIODO : VII 25 de junio de 1196 al 27 de enero de 2004

CODIGO		SERIES Y SUBSERIES DOCUMENTALES	RETENCIÓN	DISPOSICION FINAL				PROCEDIMIENTO
SERIE	SUBSERIE		ARCHIVO CENTRAL	CT	E	S	M	
28		<input checked="" type="checkbox"/> PLANES						
	02	<input type="checkbox"/> Planes de Acción	10	X				Este asunto documental hace referencia a la forma en la cual la regional SENA plantea el uso de los recursos financieros, humanos y técnicos necesarios, con el objeto de atender las metas fijadas. En relación con lo descrito se determina conservar de manera permanente en su soporte original para futuras investigaciones del desarrollo administrativo y misional de la entidad, por su bajo volumen ya que existen ocho (8) unidades documentales.
30		<input checked="" type="checkbox"/> PROYECTOS						
	02	<input type="checkbox"/> Proyectos Curriculares	10	X			X	Este asunto documental evidencia una serie de técnicas metodológicas y didácticas que son empleadas por los instructores en la regional al momento de impartir los cursos de formación técnica y profesional. En relación con lo descrito se infiere que es un documento de carácter misional que dará testimonio a la evolución en la formación técnica y tecnológica. En razón a lo descrito se determina conservar en su soporte original ya que será fuente de información para futuras investigaciones académicas e históricas. Finalizado el tiempo de retención en el archivo central se microfilma la información para conservar el original. La reproducción técnica se efectuara bajo los parámetros establecidos en el Manual de Procedimientos para la Microfilmación del SENA. Decreto 2527 de 1950.



VERÓNICA PONCE VALLEJO  
 SECRETARIA GENERAL



DIANA EUGENIA SARMIENTO SOTO  
 COORDINADORA GRUPO DE ADMINISTRACIÓN DE DOCUMENTOS

CONVENCIONES	P: PAPEL	EL: ELECTRÓNICO	AC: ARCHIVO CENTRAL	CT: CONSERVACIÓN TOTAL	E: ELIMINACIÓN	S: SELECCIÓN	M: MICROFILMACIÓN	D: DIGITALIZACIÓN
--------------	----------	-----------------	---------------------	------------------------	----------------	--------------	-------------------	-------------------